**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Белгородской области

Управление образования администрации Старооскольского городского округа

МБОУ "Основная общеобразовательная Дмитриевская школа"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО | СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДЕНО |
| МО естественнонаучногоцикла | заместительдиректора | директор |
| Руководитель МО | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Коваленко Н.И. |  |
|  |
| Протокол №14 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Емельянова Н.В. |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ВагинаО.В. |
| Протокол № 11 | от 20.06.2022 г. | Приказ № 218 |
| от 14.06.2022 г. | от 29.08.2022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**   
**(ID 1994998)**

учебного предмета  
«Физическая культура»

для 1 класса начального общего образования   
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Тибекин Павел Николаевич   
учитель физической культуры

г.Старый Оскол 2022

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного   
социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является формирование у учащихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности.

Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура».

Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование»

вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура», обеспечивается Примерными программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Помимо Примерных программ, рекомендуемых Министерством просвещения РФ, образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения,   
основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы. Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения.

Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

**Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане** В 1 классе на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, суммарно 99 часов.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Знания о физической культуре.*** Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке.

Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

***Способы самостоятельной деятельности***. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

***Физическое совершенствование.****Оздоровительная физическая культура.* Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок). Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

*Прикладно-ориентированная физическая культура*. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

— становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

— формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

— проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

— уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

— стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

— проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании первого года обучения учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

— находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

— устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

— сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

— выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

*коммуникативные УУД:*

— воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

— высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

— управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

— обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

*регулятивные УУД:*

— выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

— выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

— проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

**Предметные результаты**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

— приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

— соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

— выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

— анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

— демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;

— выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

— демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

— передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

— играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количествочасов** | | | **Дата** **изучения** | **Видыдеятельности** | **Виды, формыконтроля** | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| **всего** | **контрольныеработы** | **практическиеработы** |
| Раздел 1. **Знания о физической культуре** | | | | | | | | |
| 1.1. | **Что понимается под физической культурой** | 2 | 0 | 0 |  | обсуждают рассказ учителя о видах спорта и занятиях физическими упражнениями, которым обучают  школьников на уроках физической культуры,  рассказывают об известных видах спорта и проводят примеры упражнений, которые умеют выполнять;; | Устныйопрос; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| Итогопоразделу | | 2 |  | | | | | |
| Раздел 2. **Способысамостоятельнойдеятельности** | | | | | | | | |
| 2.1. | **Режимдняшкольника** | 2 | 0 | 0 |  | обсуждают предназначение режима дня, определяют основные дневные мероприятия первоклассника и распределяют их по часам с утра до вечера;; | Устныйопрос; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| Итогопоразделу | | 2 |  | | | | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | | | | |
| Раздел 3.**Оздоровительнаяфизическаякультура** | | | | | | | | |
| 3.1. | **Личная гигиена и гигиенические процедуры** | 1 | 0 | 0 |  | знакомятся с понятием «личная гигиена», обсуждают положительную связь личной гигиены с состоянием здоровья человека;; | Устныйопрос; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| 3.2. | **Осанкачеловека** | 1 | 0 | 0 |  | знакомятся с понятием «осанка человека», правильной и неправильной формой осанки, обсуждают её  отличительные признаки;; | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| 3.3. | **Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника** | 1 | 0 | 0 |  | обсуждают рассказ учителя о физкультминутке как комплексе физических упражнений, её  предназначении в учебной деятельности учащихся младшего школьного возраста; | Практическаяработа; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| Итогопоразделу | | 3 |  |  |  |  |  |  |
| Раздел 4. **Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | | | | | | |
| 4.1. | *Модуль "Гимнастика с основами*  *акробатики".* **Правила поведения на уроках физической культуры** | 1 | 0 | 0 |  | знакомятся с правилами поведения на уроках  физической культуры, требованиями к обязательному их соблюдению;; | Устныйопрос; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| 4.2. | *Модуль "Гимнастика с основами*  *акробатики".* **Исходные положения в физических упражнениях** | 1 | 0 | 1 |  | знакомятся с понятием «исходное положение» и значением исходного положения для последующего выполнения упражнения;; | Практическаяработа; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.3. | *Модуль "Гимнастика с основами*  *акробатики".* **Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры** | 3 | 0 | 3 |  | наблюдают и анализируют образец техники учителя, уточняют выполнение отдельных технических  элементов;; | Практическаяработа; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| 4.4. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* **Гимнастическиеупражнения** | 6 | 0 | 6 |  | наблюдают и анализируют образцы техники гимнастических упражнений учителя, уточняют выполнение отдельных элементов;; | Практическаяработа; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| 4.5. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* **Акробатическиеупражнения** | 7 | 0 | 7 |  | наблюдают и анализируют образцы техники учителя, контролируют её выполнение другими учащимися, помогают им исправлять ошибки; | Практическаяработа; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| 4.6. | Модуль "Лыжная подготовка". Строевые команды в лыжной подготовке | 1 | 0 | 1 |  | по образцу учителя разучивают выполнение строевых команд: «Лыжи на плечо!»; «Лыжи под руку!»; «Лыжи к ноге!», стоя на месте в одну шеренгу;; | Практическаяработа; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| 4.7. | Модуль "Лыжная  подготовка". Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом | 11 | 0 | 11 |  | наблюдают и анализируют образец техники  передвижения на лыжах учителя ступающим шагом, уточняют отдельные её элементы;; | Практическаяработа; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| 4.8. | *Модуль "Лёгкая атлетика".* **Равномерное передвижение в ходьбе и беге** | 12 | 0 | 12 |  | обучаются равномерной ходьбе в колоне по одному с использованием лидера (передвижение учителя);; | Практическаяработа; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| 4.9. | *Модуль "Лёгкая атлетика".* **Прыжок в длину с места** | 1 | 0 | 1 |  | знакомятся с образцом учителя и правилами его выполнения (расположение у стартовой линии, принятие исходного положения перед прыжком; выполнение приземления после фазы полёта; измерение результата после приземления);; | Практическаяработа; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| 4.10 | *Модуль "Лёгкая атлетика".* **Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега** | 7 | 0 | 7 |  | наблюдают выполнение образца техники прыжка в высоту с прямого разбега, анализируют основные его фазы (разбег, отталкивание, полёт, приземление);; | Практическаяработа; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| 4.11 | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".* **Подвижныеигры** | 24 | 0 | 24 |  | разучивают считалки для проведения совместных подвижных игр; используют их при распределении игровых ролей среди играющих;; | Практическаяработа; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| Итогопоразделу | | 74 |  | | | | | |
| Раздел 5. **Прикладно-ориентированная физическая культура** | | | | | | | | |
| 5.1. | **Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к**  **нормативным требованиям комплекса ГТО** | 18 | 0 | 18 |  | демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО; | Практическаяработа; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ |
| Итогопоразделу | | 18 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 99 | 0 | 91 |  | | | |

**Календарно-тематическийплан 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела и тем урока** | **Часыучебноговремени** | **Плановыесрокипрохождения** | **Домашнеезадание** | **Примечание** | |
| 1 | Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет | 1 | 02.09 |  |  | |
| 2 | Физическиеупражнения: исходныеположения | 1 | 05.09 |  |  | |
| 3 | Организующие команды:«Стройся», «Смирно», «На первый, второй рассчитайсь», «Вольно», «Шагом марш»,«На месте стой, раз, два»,«Равняйсь», «В две шеренги становись» | 1 | У |  |  | |
| 4 | Отработка навыков выполнения организующих команд: «Стройся»,«Смирно» ,«На первый, второй рассчитайсь», «Вольно», «Шагом марш», «На месте стой, раз, два»,«Равняйсь», «В две шеренги становись» | 1 | 09.09 |  |  | |
| 5 | Общие принципы выполнения гимнастических упражнений | 1 | 12.09 |  |  | |
| 6 | Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания | 1 | У |  |  | |
| 7 | Упражнения общей разминки: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг) | 1 | 16.09 |  |  | |
| 8 | Отработка навыков выполнения приставных шагов вперёд на полной стопе (гимнастический шаг) | 1 | 19.09 |  |  | |
| 9 | Упражнения общей разминки: шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок») | 1 | У |  |  | |
| 10 | Отработка навыков выполения шагов с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок») | 1 | 23.09 |  |  | |
| 11 | Упражнения общей разминки: шаги с продвижением вперёд на полупальцахс выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф») | 1 | 26.09 |  |  | |
| 12 | Отработка навыков выполнения шагов с  продвижением вперёд на полупальцах с  выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф») | 1 | У |  |  | |
| 13 | Упражнения общей разминки: шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном  уровне («конькобежец») | 1 | 30.09 |  |  | |
| 14 | Отработка навыков выполнения шагов с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец») | 1 | 03.10 |  |  | |
| 15 | Закрепление выполнения упражнений общей разминки | 1 | У |  |  | |
| 16 | Основные танцевальные позиции у опоры | 1 | 07.10 |  |  | |
| 17 | Закрепление основных танцевальных позиций у опоры | 1 | 17.10 |  |  | |
| 18 | Обобщающийурок. | 1 | У |  |  | |
| 19 | Музыкально-сценическая игра "Веселю свою игрушку": Способы передвижения | 1 | 21.10 |  |  | |
| 20 | Музыкально-сценическая игра "Веселю свою игрушку": Правила организации и проведения | 1 | 24.10 |  |  | |
| 21 | Партерная разминка: упражнения для формирования и укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности  суставов ("лягушонок") | 1 | У |  |  | |
| 22 | Отработка навыков выполнения упражнения для формирования и укрепления мышц стопы, развития  гибкости и подвижности суставов ("лягушонок") | 1 | 28.10 |  |  | |
| 23 | Партерная разминка: упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»); | 1 | 31.10 |  |  | |
| 24 | Отработка навыков выполнения упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотностистоп («крестик»); | 1 | 02.11 |  |  | |
| 25 | Партерная разминка: упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед») |  |  |  |  | |
| 26 | Отработка навыков выполнения упражнения для укрепления мышцног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед») | 1 | 07.11 |  |  | |
| 27 | Закреплениевыполненияпартернойразминки | 1 | 09.11 |  |  | |
| 28 | Музыкально-сценическая игра "Танцуем сказку". Способыпередвижения | 1 | 11.11 |  |  | |
| 29 | Музыкально-сценическая игра "Танцуем сказку". Правилаорганизации и проведения | 1 | 14.11 |  |  | |
| 30 | Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания (скручивания) мышц спины («верёвочка») | 1 | 16.11 |  | |  | |
| 31 | Отработка навыков выполнения упражнений для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания  (скручивания) мышц спины («верёвочка») | 1 | 18.11 |  | |  | |
| 32 | Упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка») | 1 | 28.11 |  | |  | |
| 33 | Отработка навыков выполнения упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка») | 1 | 30.11 |  | |  | |
| 34 | Упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа | 1 | 02.12 |  | |  | |
| 35 | Отработка навыков выполнения упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа | 1 | 05.12 |  | |  | |
| 36 | Группировка, кувырок в сторону | 1 | 07.12 |  | |  | |
| 37 | Отработка навыков выполнения группировки, кувырка в сторону | 1 | 09.12 |  | |  | |
| 38 | Освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка») | 1 | 12.12 |  | |  | |
| 39 | Отработка навыков выполнения упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка») | 1 | 14.12 |  | |  | |
| 40 | Закрепление техники выполнения подводящих упражнений | 1 | 16.12 |  | |  | |
| 41 | Музыкально-сценическая игра "Маленькие мышки прячутся от кошки: способы передвижения | 1 | 19.12 |  | |  | |
| 42 | Музыкально-сценическая игра "Маленькие мышки прячутся от кошки: правила организации и проведения | 1 | 21.12 |  | |  | |
| 43 | Обобщающийурок | 1 | 23.12 |  | |  | |
| 44 | Режимдня | 1 | 26.12 |  | |  | |
| 45 | Основныеправилаличнойгигиены | 1 | 28.12 |  | |  | |
| 46 | Комплексупражненийутреннейгимнастики | 1 | 30.12 |  | |  | |
| 47 | Комплекс упражнений утренней гимнастики: упражнения с гимнастической палкой | 1 | 09.01 |  | |  | |
| 48 | Самостоятельное составление комплекса упражнений  утренней гимнастики | 1 | 11.01 |  | |  | |
| 49 | Комплекс упражнений для с предметами. Упражнения со скакалкой: вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, — перед собой, сложенной вдвое —поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях. | 1 | 13.01 |  | |  | |
| 50 | Отработка навыковвыполнения упражнений со скакалкой: вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо,—перед собой, сложенной вдвое —поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях. | 1 | 18.01 |  | |  | |
| 51 | Подскоки через скакалку вперёд, назад | 1 | 20.01 |  | |  | |
| 52 | Отработка навыков выполнения подскоков через скакалку вперёд, назад | 1 | 23.01 |  | |  | |
| 53 | Прыжки через скакалку вперёд, назад. | 1 | 25.01 |  | |  | |
| 54 | Отработка навыков выполнения прыжков через скакалку вперёд, назад. | 1 | 27.01 |  | |  | |
| 55 | Самостоятельное выполнение упражнений со скакалкой | 1 | 30.01 |  | |  | |
| 56 | Подвижныеигрысоскакалкой | 1 | 01.02 |  | |  | |
| 57 | Музыкально-сценическая игра "Танцуем вместе". Способыпередвижения | 1 | 03.02 |  | |  | |
| 58 | Музыкально-сценическая игра "Танцуем вместе". Правилаорганизации и проведения | 1 | 06.02 |  | |  | |
| 59 | Комплекс упражнений с предметами. Упражнения с мячом | 1 | 08.02 |  | |  | |
| 60 | Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку | 1 | 10.02 |  | |  | |
| 61 | Отработка навыков удержания гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку | 1 | 27.02 |  | |  | |
| 62 | Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно | 1 | 01.03 |  | |  | |
| 63 | Отработка навыков одиночного отбива мяча от пола, переброски мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно | 1 | 03.03 |  | |  | |
| 64 | Перекат мяча по полу, по рукам | 1 | 06.03 |  | |  | |
| 65 | Отработка навыков переката мяча по полу, по рукам | 1 | 10.03 |  | |  | |
| 66 | Отработка навыков переката мяча по полу, по рукам | 1 | У |  | |  | |
| 67 | Бросок и ловлямяча | 1 | 13.03 |  | |  | |
| 68 | Отработка навыков броска и ловли мяча | 1 | 15.03 |  | |  | |
| 69 | Закрепление навыков выполнения упражнений с мячом | 1 | 17.03 |  | |  | |
| 70 | Игровыезадания с мячом | 1 | 20.03 |  | |  | |
| 71 | Обобщающийурок | 1 | 22.03 |  | |  | |
| 72 | Музыкально-сценическая игра "Музыкальный паровозик": способы передвижения | 1 | 24.03 |  | |  | |
| 73 | Музыкально-сценическая игра "Музыкальный паровозик": правила организации и проведения | 1 | 27.03 |  | |  | |
| 74 | Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений. Равновесие («эшапе») — коленовперёдпопеременнокаждойногой. | 1 | 29.03 |  | |  | |
| 75 | Отработка навыков выполнения упражнения на равновесие («эшапе») —колено вперёд попеременно каждой ногой. | 1 | 31.03 |  | |  | |
| 76 | Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений. Равновесие («арабеск») попеременнокаждойногой. | 1 | 03.04 |  | |  | |
| 77 | Отработка навыков выполнения упражнения на равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. | 1 | 05.04 |  | |  | |
| 78 | Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений. Повороты в обесторонына 45° | 1 | 07.04 |  | |  | |
| 79 | Отработка навыков выполнения поворотов в обе стороны на 45° | 1 | 17.04 |  | |  | |
| 80 | Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на 45° и 90° в обе стороны | 1 | 19.04 |  | |  | |
| 81 | Отработка навыков выполнения прыжков толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на 45° и 90° в обе стороны | 1 | 21.04 |  | |  | |
| 82 | Танцевальныешаги: «полечка» | 1 | 24.04 |  | |  | |
| 83 | Отработка навыков выполнения танцевальных шагов «полечка» | 1 | 26.04 |  | |  | |
| 84 | Танцевальныешаги: «ковырялочка» | 1 | У |  | |  | |
| 85 | Отработка навыков выполнения танцевальных шагов «ковырялочка» | 1 | 28.04 |  | |  | |
| 86 | Танцевальныешаги: «верёвочка» | 1 | 03.05 |  | |  | |
| 87 | Отработка навыков выполнения танцевальных шагов «верёвочка» | 1 | У |  | |  | |
| 88 | Закрепление техники выполнения танцевальных шагов | 1 | 05.05 |  | |  | |
| 89 | Музыкально-сценическая игра "Весёлый круг". Способыпередвижения | 1 | У |  | |  | |
| 90 | Музыкально-сценическая игра "Весёлый круг". Правилаорганизации и проведения | 1 | 10.05 |  | |  | |
| 91 | Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками («стрекоза») | 1 | 12.05 |  | |  | |
| 92 | Отработка навыков бега, сочетаемого с круговыми движениями руками («стрекоза») | 1 | У |  | |  | |
| 93 | Закрепление навыков выполнения упражнений для развития координации | 1 | 15.05 |  | |  | |
| 94 | Музыкально-сценические и подвижные игры: "Бабочка". Способыпередвижения | 1 | 17.05 |  | |  | |
| 95 | Музыкально-сценические и подвижные игры: "Бабочка".Правилаорганизации и проведения | 1 | 19.05 |  | |  | |
| 96 | Овладение навыков метания на заданное расстояние. Игра «Точныйрасчет». | 1 | У |  | |  | |
| 97 | Перелезания через низкие препятствия. Лазание по гимнастической стенке | 1 | 22.05 |  | |  | |
| 98 | Чередование бега и ходьбы. Бег в равномерном темпе. Игры с прыжками | 1 | У |  | |  | |
| 99 | Обобщающий урок по итогам 1 класса. Контрольныезадания | 1 | 24.05 |  | |  | |
|  | Итого: | **99** |  |  | |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Физическая культура: 1-2 классы. -М.: Вентана - Граф.Т.В.Петрова; ;   
Ю.А. Копылов;   
  
**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

мячи, гимнастические маты

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**   
**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**